

**RAMPEN  
FIEBER 25/26**

**JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL**

**THEATER  
MUSIK TANZ  
KUNST FILM**

**FOTO  
LITERATUR**

# 2026 PROGRAMM HEFT



[www.rampenfieber.eu](http://www.rampenfieber.eu)

# RAMPEN FIEBER 25/26

JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL

THEATER  
MUSIK TANZ  
KUNST FILM  
FOTO  
LITERATUR

WICHTIG  
ZU  
WISSEN

## BEVOR WIR LOSLEGEN ...

Alle Veranstaltungen im Rahmen von *RAMPENFIEBER* können kostenlos besucht werden – egal ob von Schulklassen oder -kursen, Kindergärten, Jugendgruppen, Familien, Freunden oder sonstigen Menschen, die sich für die kulturelle Arbeit von Kindern und Jugendlichen interessieren.

Damit wir disponieren können und niemanden nach Hause schicken müssen, weil es im Veranstaltungsraum keinen Platz mehr gibt, bitten wir um vorherige Anmeldung unter

[reservierung@rampenfieber.eu](mailto:reservierung@rampenfieber.eu)

SAVE  
THE  
DATE

Als besonderen Moment feiern wir am  
**16. Juli 2026 ab 10 Uhr im Energeticon Alsdorf**  
die große Abschlussveranstaltung mit einem  
Bühnen- und Workshopprogramm aus allen Sparten.

Die Teilnahme ist kostenlos und erfolgt über  
[reservierung@rampenfieber.eu](mailto:reservierung@rampenfieber.eu)



RAMPEN  
FIEBER 25/26

# 3, 2, 1... Willkommen bei den RAMPENFIEBER FESTIVALWOCHEN 2026



RAMPENFIEBER ist das junge Kulturfestival für euch – von euch – mit euch! Junge Menschen aus den Kreisen Euskirchen, Düren, Heinsberg und aus der StädteRegion Aachen erzählen ihre Geschichten in einer beeindruckenden künstlerischen Vielfalt und zeigen auf diese Art und Weise, dass Kreativität keine Grenzen kennt. Ideenreichtum, Kreativität und gemeinsames Schaffen – bei uns steht ihr mit euren Themen ganz vorne. Singen, tanzen, schauspielern, texten, slammen, musizieren, zeichnen, malen, bauen – wir wollen euch sehen, eure Ideen und wofür ihr steht.

## 4 SPARTEN – UNENDLICHE MÖGLICHKEITEN

Seit Sommer 2025 wurde alles vorbereitet, damit ihr eure Projekte entspannt und erfolgreich angehen könnt – mit Informationsveranstaltungen, Workshops, internen Abstimmungen und stets einem offenen Ohr für eure Wünsche.

(Schul)Klassen, OTs, AGs, privat organisierte Gruppen, Soloakteure, Kunst-, Tanz- und Musikschulen – ihr alle habt in den vergangenen Monaten Ideen ausprobiert und geprobt, wurdet bei Bedarf von Profis aus verschiedenen Sparten unter-

stützt und steht nun in den Startlöchern für eure Präsentationen. An vier besonderen Orten zeigt ihr eure künstlerischen Arbeiten, tauscht euch mit anderen Kreativen aus, inspiriert euch gegenseitig und schafft besondere gemeinsame Erinnerungen.

**ES IST ENDLICH SOWEIT –  
WIR FREUEN UNS AUF EUCH!**

Dr. Tim Grüttemeier  
Städtereignisrat

Dr. Michael Ziemons  
Oberbürgermeister Stadt Aachen

Stephan Pusch  
Landrat Kreis Heinsberg

Markus Ramers  
Landrat Kreis Euskirchen

Dr. Ralf Nolten  
Landrat Kreis Düren

# AUF EINEN BLICK: DAS RAMPENFIEBER-PROGRAMM



## Tanz

**Veranstaltungsort:**  
Haus der Stadt Düren  
Stefan-Schwer-Straße 4 -6  
52349 Düren

**Do. 21.05.2026**

ab 11 h

TANZT. Zentrum für  
klassisches Ballett und  
zeitgenössischen Tanz  
PRIMUS-Schule Titz  
Dürener Turnverein 1847 e.V.  
YOONEEQ Dance Group  
Ballettschule Relevé  
Tanzstudio Jülich  
Dance Loft  
Ballettschule Freudensprung  
Tanz...E'Tage  
Belaro – Ballett- und Tanzschule  
Europaschule Herzogenrath  
EKKO  
Nora Hiseni

## Kunst, Film, Foto Medien

**Veranstaltungsort:**  
LVR-Industriemuseum  
Tuchfabrik Müller  
Carl-Koenen-Straße 25  
53881 Euskirchen

**Fr. 12.06.2026**

15-16.30 h

Abschlusspräsentation  
mit Videos, Sounds,  
Performance und  
Objektkunst

## Musik

**Veranstaltungsort:**  
Forum des  
Kreisgymnasiums Heinsberg  
Linderner Str. 30  
52525 Heinsberg

**Sa. 20.06.2026**

15 - 18.30 h

GALA-KONZERT  
mit Rock, Pop und Musical  
Bens Clique  
Underground Kids  
Killing Day  
Musical Show  
DJ SCENIC

## Theater & Literatur

**Veranstaltungsort:**  
„Space“ im Ludwig Forum  
Jülicher Straße 97-109  
52070 Aachen

**Di. 30.06.2026**

10.00 h

Gesamtschule Würselen

11.15 h

Realschule Baesweiler

12.00 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

13.00 h

Jugendclub T99

**Mi. 01.07.2026**

10.00 h

LVR Gutenberg-Schule

11.05 h

Geschwister Scholl Gymnasium

12.00 h

Kindergruppe 2 Theater Brand

13.00 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

14.00 h

Käthe-Kollwitz-Schule

# RAMPEN FIEBER 25/26

**Fr. 03.07.2026**

10.00 h

Gymnasium Eschweiler

11.05 h

KGS Passstraße

11.45 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

12.45 h

AKuT e.V. / T99

**Mi. 08.07.2026**

10.00 h

Städtisches Gymnasium  
Herzogenrath

10.45 h

Betty Reis Gesamtschule  
Wasserberg Europaschule

11.50 h

Ballettschule Freudensprung

12.40 h

Bischöfliche Liebfrauenschule  
Eschweiler

13.05 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

14.05 h

Städtisches Gymnasium  
Herzogenrath

**Do. 09.07.2026**

10.00 h

Katholische Grundschule  
Feldstraße

11.15 h

OGS Kohlscheid-Mitte

12.00 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

13.00 h

OGS der städtischen katholische  
Grundschule Kornelimünster

**Fr. 10.07.2026**

10.00 h

Käthe-Kollwitz-Schule

10.50 h

Bischöfliche Liebfrauenschule  
Eschweiler

11.20 h

Jugendclub Theater Brand

12.30 h

Pause mit Snacks, Austausch  
und Workshops

13.30 h

Bischöfliche Liebfrauenschule  
Eschweiler

13.50 h

Käthe-Kollwitz-Schule

JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL  
THEATER

MUSIK **TANZ**  
KUNST FILM  
FOTO  
LITERATUR



T  
A

N  
Z

# TANZ

Do. 21. Mai 26

11:00 – 18:00 Uhr

Haus der Stadt Düren  
Stefan-Schwer-Straße 4-6  
52349 Düren

**Do. 21.05.2026**

private Gruppe:

## EKKO

Choreografie: Natalie Nalyanya,  
Hannah Kaefer, Linda Schwartz

→ Hallo, wir sind „Ekko“. Eine Gruppe von 5 Mädchen, die eine Sache teilen – ihre Leidenschaft für den Tanz. Das Schöne ist, dass wir alle Erfahrungen in unterschiedlichen Tanzrichtungen haben. Das gibt uns die Möglichkeit, immer wieder auf's Neue voneinander zu lernen und unseren Horizont zu erweitern. Mit unglaublich viel Spaß machen wir Dance-Covers oder trauen uns auch selber an das Choreografieren ran.



Ballettschule  
„tanzt.“



**Do. 21.05.2026**

Ballettschule „tanzt.“ – Zentrum für klassisches Ballett und zeitgenössischen Tanz:

## GET READY WITH ME

Choreographie: Ruth Spitzlei, Tabea Schallies mit Inspiration und Ideen der Tänzer\*innen

→ Die Ballettschule „tanzt.“ aus Düren präsentiert eine lebendige Mischung aus Kinder- und Jugendgruppen der Stile Jazz Dance, Hip-Hop und zeitgenössischer Tanz. Seit 13 Jahren fördert und fordert „tanzt.“ Kinder, Jugendliche und Erwachsene aller Leistungsstufen – für einige beginnt hier sogar der Weg in das Berufsfeld Tanz oder Tanzpädagogik. In „get ready with me“ setzen sich die Tänzer\*innen mit ihrem Alltag auseinander: mit Routinen, Schule, Stress, Emotionen – und mit dem Wunsch, aus diesen Mustern auszubrechen. Unter der choreografischen Leitung von Ruth Spitzlei und Tabea Schallies konnten die Kinder und Jugendlichen ihre eigenen Ideen in den kreativen Prozess einbringen und stehen heute mit ihren Arbeiten auf der großen Bühne.



Ekko

Do. 21.05.2026

PRIMUS-Schule Titz:

## GEFÜHRT UND VERLOREN?

Choreographie: Birgit Zimmermann

➔ Unser Stück trägt den Titel „Geführt und verloren?“. Der Tanz thematisiert Spielsucht und die Macht von Algorithmen – wie man scheinbar harmlos in digitale Welten eintaucht und dabei Schritt für Schritt die Kontrolle verliert. Doch „Geführt und verloren?“ meint mehr: Auch im übertragenen Sinne zeigt die Choreografie, wie Menschen in gesellschaftlichen Strukturen gelenkt werden – und wie schwer, aber möglich es ist, sich daraus zu befreien. Bei „PrimusDanceArt“ tanzen Kinder unterschiedlichen Alters gemeinsam – frei, ausdrucksstark und mit eigenen Ideen. Sie lernen miteinander und voneinander, entwickeln Bewegungen weiter und setzen sich kreativ mit Themen auseinander, die sie bewegen.



Dürener Turnverein 1847 e.V.



Do. 21.05.2026

Dürener Turnverein 1847 e.V.:

## THE SOUL OF DANCE COMPANY

Choreografie: Madita Porschke, Petra Budinger

➔ „The World of Jazz und Show Dance“ – The Soul of Dance Company steht für Vielfalt, Energie und die Freude am Tanz. In unserer Darbietung präsentieren unsere Gruppen, von den Anfängerinnen bis zur Leistungsgruppe, Show und Jazzdance in all seinen Facetten. Dabei möchten wir deutlich machen, dass jeder tanzen kann. Mit Freude an Bewegung und Musik wollen wir den Rhythmus erlebbar machen und unsere Begeisterung für den Tanz mit euch teilen. Jede Gruppe bringt dabei ihren eigenen Stil und ihre ganz besondere Ausstrahlung auf die Bühne.

Do. 21.05.2026

## GRIEF

Choreografie: Nora Hiseni

➔ „grief“ ist Englisch und bedeutet so viel wie Trauer, Schmerz oder Leid. Wir trauern alle. Wir fühlen alle. Ich. Du. Wir. Gerade hörst du meine Gefühle nicht. Sie sind dir vielleicht nicht einmal bewusst, obwohl der Schrei so laut ist. Ein Schrei nach Existenz. Ein Schrei nach Gefühlen. Ein Schrei nach Freiheit.

Ich bin Nora, 17 Jahre alt, Tänzerin und bewege mich hauptsächlich in den Bereichen Freestyle, Hip-Hop, Ballett und Contemporary. Außerdem möchte ich Psychologie studieren. Unsere Gesellschaft, unser System, basiert oft auf dem Gedanken, dass Gefühle nicht wichtig (genug) sind, um ihnen die Existenzberechtigung zu geben, die sie verdienen, um sie wirklich zuzulassen und auszuleben. Deshalb sperren wir sie ein. Wie viel Freiheit wir jedoch durch das Durchleben, auch der unangenehmen, aber wichtigen, Gefühle empfinden können, ist vielen nicht bewusst. Mit meiner ersten eigenen Produktion möchte ich einen Einblick in meine Perspektive geben, einen Einblick in meine Gefühlswelt.

Nora Hiseni





YOONEEQ  
Dance Group

**Do. 21.05.2026**

YOONEEQ Dance Group:

## YOONEEQ

Choreographie: Marina Wagner

→ Die Formation aus acht jungen Tänzerinnen bringt in einem Medley die aktuellen Hits aus Korea auf die Bühne – ehrenamtlich und mit jeder Menge Energie. Bei ihren Auftritten in und um Erkelenz stehen der Spaß am Tanzen und der Zusammenhalt der Gruppe im Vordergrund. Erlebt kraftvolle Choreografien und eine Truppe, die einfach gerne gemeinsam performt.

**Do. 21.05.2026**

Ballettschule Relevé:

## RELEVÉ KIDS

Choreografie: Anastasia Siriatska, Olga Demchenko

→ Mit unserer Aufführung zeigen wir eine tänzerische Reise durch die vier Jahreszeiten. Die Jahreszeiten – vier Tänze, vier unterschiedliche Charaktere. Unsere Schülerinnen bringen diese Charaktere durch Bewegung, Körperausdruck und Musik auf die Bühne. Jede Jahreszeit erhält dabei ihre eigene Stimmung, ihre eigenen Gefühle und ihre besondere Dynamik.



Ballettschule Relevé



Tanzstudio Jülich

**Do. 21.05.2026**

Tanzstudio Jülich:

## COMPANY DER TANZSCHULE JÜLICH

Choreografie: Nina Romm, Elina, Paul, Magda, Joann, Julia, Sophia, Neele, Liva

→ Unsere Leistungsgruppen vereinen junge Tänzerinnen und Tänzer im Alter von 5 bis 18 Jahren, die mit Leidenschaft, Disziplin und viel Herz auf der Bühne stehen. In den Bereichen Hip-Hop, Jazz und Luftakrobatik präsentieren sie die Vielfalt des Tanzes – von kraftvollen Moves über elegante Choreografien bis hin zu beeindruckender Akrobatik in der Luft. Neben regelmäßigen Auftritten nehmen unsere Gruppen auch erfolgreich an Wettkämpfen teil und entwickeln sich kontinuierlich weiter. Was sie verbindet, ist die Liebe zum Tanz, der Teamgeist und der Mut, sich immer wieder neuen Herausforderungen zu stellen.

**Do. 21.05.2026**

Dance Loft Company:

## FLOW, WATER, FLOW

Choreografie: Yorgos Theodoridis und Gruppe

→ „Flow Water, Flow“ – Inspiriert von dem Song „Water Flow“ von Klyne entstand ein Tanzstück über Loslassen, Vertrauen und gemeinsames Aufbrechen. Die Tänzerinnen bewegen sich durch innere Landschaften aus Zweifel und Hoffnung – getragen von der Sehnsucht, Altes hinter sich zu lassen und den Mut zu finden, Neues zu beginnen.



Ballettschule  
Freudensprung

**Do. 21.05.2026**

Ballettschule Freudensprung:

## UPPER HAND

Choreografie: Olga Blank

→ „Upper Hand“ ist ein Tanztheaterstück, das mit Contemporary Dance, Tap Dance und Spoken Word der Frage nachgeht, wie sich (junge) Frauen in der heutigen Welt positionieren können. Eindringlich, mutig und voller Rhythmus – ein Bühnenstück über die Frage, ob und wie junge Frauen heute die Oberhand gewinnen können und dabei zur eigenen Stimme finden können.



**Do. 21.05.2026**

Tanz...E'Tage Aachen:

## JUGENDTANZKOMPANIE JEUNESSE

Choreografie: Maureen Reeor

→ In „becoming“ bewegt sich die Jugendtanzkompanie Jeunesse der „TANZ...E'TAGE Aachen“ durch ein Spiel aus Spiegeln, Blicken und Erwartungen. Unter der künstlerischen Leitung von Maureen Reeor entwickeln junge Tänzer eigene Bewegungsmaterialien zwischen Anpassung und Selbstbehauptung. Körper vervielfachen sich, geraten ins Wanken und finden neue Formen. Identität erscheint nicht als Zustand, sondern als Prozess – fragil, kraftvoll und im ständigen Werden.



**Do. 21.05.2026**

BDC – Belaro Dance Company:

## SELBST(BILD)SPRACHE

Choreografie: Bérèngère Brulebois

→ Die jungen Tänzerinnen betreten die Bühne nicht als fertige Gestalten, sondern als Fragmente – als Puzzleteile, die sich erst im Bewegungsfluss zueinander fügen. Leere Bilderrahmen sind mal Spiegel, die das eigene Ich verzerrt zurückwerfen, mal Fenster, durch die die Welt neugierig angeschaut wird. Die Choreografie ist ein Spiel mit Perspektiven. Die Körper gleiten durch die Rahmen, als würden sie die Grenzen des Selbstbildes ertasten. Mal sind sie darin gefangen, mal stürzen sie hindurch, als gäbe es kein Zurück. Die Selbstdarstellung wird zur Bewegung, die Last zur Leichtigkeit. Am Ende bleiben die Rahmen leer – doch der Raum dazwischen pulsiert vor Leben. Authentisch. Ungebunden. Endlich sie selbst.



**Do. 21.05.2026**

Europaschule Herzogenrath:

## HIPHOP CLUB

Choreografie: Angel

→ Wir sind der HipHop Club (Jahrgang 6– 8) der Europaschule Herzogenrath. Seit knapp 3 Jahren gibt es dieses Angebot bei uns in der Schule und wir lieben es gemeinsam zu tanzen. Eigentlich findet der HipHop Club nur einmal in der Woche mit unserer Choreografin Angel statt, aber letztendlich verbringen wir fast jede freie Minute in unserem Tanzraum in der Schule. Jede und jeder kann sich hier einbringen und gemeinsam erarbeiten wir neue Schritte und Choreos. Wir performen auf dem Rampenfieber Festival einen Mix aus Gruppen- und Einzelchoreos, der sowohl unsere individuellen Fähigkeiten, aber auch unseren Teamgeist zeigt.

JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL  
THEATER  
MUSIK TANZ  
KUNST FILM  
FOTO  
LITERATUR

KUNST  
FILM  
FOTO  
MEDIEN

## AUFBRUCH IN UNENDLICHE WEITEN

Das Festival der Bildenden Kunst steht im Jahr 2026 ganz im Zeichen des größten Mysteriums von allen – dem Weltraum. Hier geschieht Unglaubliches: Kleinste Elementarteilchen treffen sich, reagieren miteinander und erschaffen gigantische Galaxien, heißglühende Sterne, schwere Schwarze Löcher und bunte Welten – und so viel mehr, von dem wir noch gar nicht wissen.

Bei dem zweitägigen Festival der Bildenden Kunst in Euskirchen werden wir auf Gravitationswellen surfen und Licht in die Dunkle Materie bringen, Sternennebel lüften und unseren Ereignishorizont erweitern.

Mit künstlerischen Anregungen von Ralph Ilian Sous (Bildende Kunst, Performance), Alex Rix (Bildhauerei, Film), Wiebke Sievering (Bildende Kunst), Mikel Ulfik (Schauspiel, Musik, Performance), Wolfgang in der Wiesche (Bildende Kunst) und Nicole Wilke (Foto, Film).

*Teilnehmende Schulen: Gesamtschule Weilerswist, Geschwister-Graf-Gesamtschule Euskirchen, Gymnasium am Turmhof Mechernich, Gymnasium Marienschule Euskirchen, Katholische Grundschule Mechernich, LVR-Irena-Sendler-Schule Euskirchen, LVR-Max-Ernst-Schule Euskirchen*

Anmeldungen für das zweitägige Festival sind leider nicht mehr möglich, kommt aber gerne zu unserer bunten Abschlusspräsentation! Wer noch Kunstwerke und Performances beisteuern möchte, ist herzlich willkommen und nimmt bitte bis zum 5. Juni 2026 Kontakt auf unter [kunst@rampenfieber.eu](mailto:kunst@rampenfieber.eu)

### HERZLICHE EINLADUNG zur Abschlusspräsentation am 12. Juni 2026 um 15 h!

Hier zeigen wir Licht- und Soundwellen in Form von Film und Ton und eine Live-Performance mit Artistik, die wir in den zwei Tagen entwickelt haben. Auch Raumschiffteile, technische Gadgets und außerirdische Artefakte werden zu bestaunen sein.

# KUNST/FILM/ FOTO/MEDIEN

## 11.+12. Juni 26

**Abschlusspräsentation**  
Fr. 12.06.2026 | 15 – 16.30 h

LVR-Industriemuseum  
Tuchfabrik Müller  
Carl-Koenen-Straße 25  
53881 Euskirchen





JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL  
**THEATER**  
**MUSIK TANZ**  
**KUNST FILM**  
**FOTO**  
**LITERATUR**

M  
U  
S  
I  
K

**HIER SPIELT DIE MUSIK!** Beim großen Abschlusskonzert präsentieren Bands, Ensembles und Solistinnen und Solisten ein spannendes Programm mit Musik von Rock und Pop bis Musical.

Die Bands „Bens Clique“ vom Kreisgymnasiums Heinsberg, die „Underground Kids“ der Willy-Brandt-Gesamtschule Übach-Palenberg und DJ SCENIC heizen dem Publikum dabei mit Klassikern der Rock- und Popliteratur ein. Die Jungs von „Killing Day“ aus Heinsberg bringen die Halle vor allem mit eigenen Songs der noch etwas härteren Gangart zum Beben.

Eine komplette Show mit Songs aus klassischen und modernen Musicals zaubern SchülerInnen der Gesangsklasse der Jugendmusikschule Heinsberg in unterschiedlichen Besetzungen auf die Bühne. Hier gibt es Solo-Hits ebenso zu bestaunen wie Duette und szenische Ensemble-Songs.

*Auf alle Teilnehmenden und Gäste wartet ein abwechslungsreicher und spannender Nachmittag. Auch für das leibliche Wohl ist gesorgt!*



**MUSIK**  
GALA-KONZERT  
MIT ROCK, POP  
UND MUSICAL

**Sa. 20. Juni 26**

15 – 18.30 h

Forum des  
Kreisgymnasiums Heinsberg  
Linderner Str. 30  
52525 Heinsberg



JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL

**THEATER**  
**MUSIK TANZ**  
**KUNST FILM**  
**FOTO**  
**LITERATUR**

THEA  
TER &  
LITER  
ATUR

# THEATER & LITERATUR

30. Juni –  
10. Juli 26

„Space“ im Ludwig Forum  
Jülicher Straße 97–109  
52070 Aachen

Gesamtschule Würselen:

## KLASSENFAHRT

(ab 12 Jahre)

Leitung: Sebastian Clar

→ Die 7a geht auf Klassenfahrt. Aber wohin? Die einen wollen nach Berlin, die anderen fänden Paris schick, Rom hätte auch Stil. Warum nicht gleich eine Weltreise? Streit, Grüppchenbildung, Chaos. Zudem ist die Klassenkasse leer, mehr als das Schullandheim Paustenbach ist ohnehin nicht drin. Da erscheint ein traumhafter Ausweg: Der 1. Preis eines Theaterwettbewerbs ist eine Klassenfahrt nach London. Die Klasse ist begeistert, allerdings passt ihr das Thema „Gemeinschaft“ so gar nicht. Wie soll dieser zerstrittene Haufen irgendetwas gemeinsam hinkriegen? Die neue Schülerin hat eine Idee ...

**30.06.26 / 10.00 h**



Realschule  
Baesweiler

Realschule Baesweiler:

## AS TIME GOES BY

(ab 9 Jahre)

Leitung: Uli Hundhausen und CulturBazar

→ Wie war das eigentlich früher? In diesem Projekt haben sich Schüler\*innen auf eine persönliche Spurensuche begeben: Mit Interviews von Eltern und Großeltern tauchten sie in vergangene Lebenswelten ein. Themen wie Familienalltag, Schule, Mobilität und mehr wurden gesammelt, hinterfragt und kreativ verwandelt. Aus Erinnerungen entstanden Szenen, aus Erzählungen Bewegung – und daraus eine vielstimmige Collage über Zeit, Wandel und das, was Generationen verbindet.

**30.06.26 | 11.15 h**



Jugendclub Theater 99

Jugendclub Theater 99:

## IM WILDEN WESTEN NICHTS NEUES

(ab 10 Jahre)

Leitung: Lara Wolf

Künstlerische Unterstützung: Anja Setzen, Helge Landmesser

→ Wir befinden uns in der Stadt Tombstone, USA um 1889. An sich eine kleine friedliche Stadt, bis es kein Wasser mehr gibt. Der Sheriff sieht es als seine Pflicht, mit seinen Männern die Stadt zu retten. Dass ihm Clara Miller dabei helfen will, stört ihn, denn er glaubt, Frauen könnten bei solch existenziellen Themen nicht helfen, dafür seien die Männer verantwortlich. Clara macht sich mit ein paar Frauen auf und widersetzt sich alten "Regeln", um die Stadt zu retten. Leider aber werden sie dabei festgenommen. Schaffen es die Bewohner der Stadt, alte geschlechtsspezifische Strukturen aufzulösen oder bleibt alles beim Alten? Die Idee, Texte sowie Bühnenbild und Kostüme sind hauptsächlich aus den Jugendlichen des Jugendclub Theater 99 entstanden.

**30.06.26 | 13.00 h**

LVR Gutenbergschule:

## WOZU EINEN TITEL? WARUM ANPASSEN?

(ab 14 Jahre)

Leitung: Karin Cremer, Carolin Wilczak

Künstlerische Unterstützung: Uli Hundhausen

→ Anpassung: Ein Balanceakt zwischen Integration und Individualität, zwischen Stabilität und Veränderung. Und wer bestimmt die Norm: Familie, Freunde, Soziale Medien...? Die Jugendlichen finden eigene Beispiele dazu und entwickeln Szenen aus ihrer Sicht.

**01.07.26 | 10.00 h**



LVR Gutenbergschule



Geschwister-Scholl-Gymnasium

Geschwister-Scholl-Gymnasium:

## ARE YOU SPECIAL?

(ab 12 Jahre)

Leitung: Tanja Diehl

→ Das Stück handelt von einem Casting für eine Show, die „Are you special?“ heißt. Die Teilnehmenden werden von der Moderatorin aufgefordert, als eine Art warming-up bereits während des Wartens ein wenig vor den anderen ihre Talente zum besten zu geben. Hierbei werden sie von der Moderatorin aus dem Off manipuliert.

**01.07.26 | 11.05 h**

Kindergruppe 2 Theater Brand:

## SPIEGLEIN, SPIEGLEIN

(ab 7 Jahre)

Leitung: Wilma Gier, Daniela Mehenga

➔ Am Anfang ist noch alles in Ordnung. Schneewittchen ist klein und ihre Stiefmutter kann sich mit ihren beiden Freundinnen ungestört ihrer Leidenschaft hingeben: der Schönheit! Aber mit den Jahren wird Schneewittchen ihrem Lieblingsspielzeug, der Barbiepuppe, immer ähnlicher. Bis der Spiegel die ungeschönte Wahrheit spricht: Schneewittchen, alias Babbie, ist schöner als ihre Stiefmutter! Als eine groteske Rundum-Schönheitsoperation an dem Ergebnis auch nichts ändert, hilft nur eins: Schneewittchen, Pardon: Babbie muss sterben! Sie landet auf ihrer Flucht nicht etwa bei den sieben Zwergen, sondern mitten in einer Modell-WG. Absurdität des modernen Schlankheits – und Schönheitswahns und eine Persiflage auf Top-Model-Shows.

01.07.26 | 12.00 h



Kindergruppe 2  
Theater Brand

Käthe-Kollwitz-Schule:

## KLEINE BEGEGNUNGEN SCHREIBEN GROSSE GESCHICHTEN

(ab 0 Jahre)

Leitung: Tina Kukovic

Künstlerische Unterstützung: Benjamin Retetzki

➔ Das Leben ist voller Begegnungen – manche klein, manche unvergesslich. Beim Bäcker, an der Supermarktkasse, in der Schule oder im Sportverein: Sie bringen uns zum Lächeln, holen uns aus der Einsamkeit und manchmal verändern sie uns für immer. In dieser Aufführung erzählen Jugendliche von den Begegnungen, die sie geprägt haben – von Freundschaft, Liebe, Überraschungen und Momenten, die das Herz berühren. Denn eins ist klar: Jeder Mensch, dem wir begegnen, kann unser Leben verändern.

01.07.26 | 14.00 h



Käthe-Kollwitz-Schule



Gymnasium Eschweiler:

## MAMILLVICIBUCHTI

(ab 0 Jahre)

Leitung: Christine Backes und Anja Diehl

➔ „Mamillvicibuchi“ – ein Märchen, geschrieben nach den Ideen der Kinder der Klasse 5b des Städtischen Gymnasiums Eschweiler, inspiriert von klassischen Märchen und präsentiert mit den bezaubernden von den Kindern gebastelten Sockenpuppen. Es ist die Geschichte von vier jungen Menschen, deren Namen den Titel formen. Sie machen sich auf, um gegen die Widerstände ihres Zuhauses ihr Glück zu suchen. Auf ihrer Reise treffen sie auf böse Märchengestalten und zauberhafte Helfer, die ihnen bei den Prüfungen beistehen, die sie meistern müssen. Werden sie ihr Glück finden?

**03.07.26 | 10.00 h**



Katholische Grundschule Paspstraße:

## DRACHENMUT

Leitung: Uli Hundhausen

➔ In diesem Stück dreht sich alles um den Drachenmut. Es erzählt davon, wie wir große Herausforderungen meistern, indem wir unsere eigene innere Stärke entdecken. Durch die Kraft der Freundschaft halten wir fest zusammen und lernen, mit echtem Gleichmut auch in stürmischen Momenten ganz ruhig und gelassen zu bleiben. Eine Geschichte über das Über-sich-Hinauswachsen.

**03.07.26 | 11.05 h**



Kinderclub T99

Kinderclub T99:

## DRACHEN

(ab 9 Jahre)

Leitung: Luis Fraenkel

Künstlerische Unterstützung: Anja Setzen und KingzCorner

➔ Gibt es eigentlich wirklich Drachen? Und wenn ja – sind sie gefährlich oder vielleicht sogar ganz nett? Kann man Drachen zähmen? In der Drachengang sind sich darüber nicht alle einig. Aber bei einer Sache schon: Die Spidergang ist unheimlich! Oder vielleicht doch nicht? Wovor haben wir eigentlich wirklich Angst? Als sich die Drachengang in ihrem Geheimversteck trifft, geht plötzlich alles drunter und drüber ... Ein lustiges Theaterstück mit Liedern über Drachen, Mut – und das Zusammenleben.

**03.07.26 | 12.45 h**

Städtisches Gymnasium Herzogenrath:

## FLORI UND TOM

(ab 4 Jahre)

Leitung: Kerstin Rosenberger

➔ Flori und Tom erzählt von zwei fröhlichen Amphibien, die im Brochbachtal in Herzogenrath ein unbeschwertes Leben voller Zirkusstücke führen: Sie jonglieren mit Diabolos, balancieren auf Laufkugeln und schwingen sich mutig durch die Lüfte. Doch eines Tages stürzen sie in einen dunklen Schacht und finden sich in einer engen, kalten Falle wieder. Dort treffen sie aufeinander und werden in ihrer Angst und Einsamkeit zu Freunden, die einander mit Erinnerungen an Freiheit Mut machen. Gemeinsam träumen sie vom Wald, der Sonne und ihrem kleinen Zirkusleben, das plötzlich unerreichbar scheint. Doch als sich eines Tages etwas im Schacht verändert, keimt in ihnen vorsichtig neue Hoffnung. Begleitet wird diese Geschichte von Luzie der jungen Autorin, deren Blick auf das Geschehen entscheidend wird.

**08.07.26 | 10.00 h**



Städtisches  
Gymnasium  
Herzogenrath

Betty Reis Gesamt-  
schule Wassenberg  
Europaschule



Betty Reis Gesamtschule Wassenberg Europaschule:

## WENN MAN DAS GLEICHE TUT

(ab 13 Jahre)

Leitung: Heike Palms und Franziska Jakobs

Künstlerische Unterstützung: Alessandra Ehrlich

➔ „Wenn man das Gleiche tut“ ... aber nicht gleich beurteilt wird? In „Wenn man das Gleiche tut“ geht der Wahlpflichtkurs „Ästhetische Kommunikation“ (Klasse 8, Betty-Reis Gesamtschule Wassenberg) dieser Frage auf den Grund. Anhand einer scheinbar ganz normalen Situation – zu spät nach Hause kommen nach einem Date – zeigt das Stück, wie unterschiedlich Eltern reagieren können. Bekannte Klischees werden hinterfragt und überraschende Perspektiven eröffnet

**08.07.26 | 10.45 h**

Ballettschule Freudensprung:

## DAS GROSSE HOTELGEHEIMNIS

(ab 7 Jahre)

Leitung: Olga Blank und Diana Margolina  
Künstlerische Unterstützung: Anja Setzen

→ In „Das große Hotelgeheimnis“ dreht sich alles um ein Hotel im Nirgendwo, voller überraschender Gäste, mysteriöser Zwischenfälle und funkelnder – aber plötzlich verschwundener – Schmuckstücke. Zwischen humorvollen Szenen, spannenden Krimi-Momenten und mitreißenden Tanzeinlagen schließen sich die Hotelgäste zusammen, um dem Geheimnis auf die Spur zu kommen.

**08.07.26 | 11.50 h**



Gymnasium Eschweiler

Bischöfliche Liebfrauenschule Eschweiler:

## ICH ERINNERE MICH FÜR ZWEI + DIE WELT KENNT KEINEN FEIERABEND

(ab 13 Jahre)

Einzelkünstlerin: Johanna Marx – Poetry Slam  
Künstlerische Unterstützung: Paul Bank

→ „Ich erinnere mich für zwei“ handelt vom Vergessen und vom Verlust von Erinnerungen – selbst an nahe Angehörige. Im Mittelpunkt steht die besondere Beziehung zwischen einem kleinen Mädchen und einer demenzerkrankten Person, die gemeinsam ihren Weg gehen. Trotz des schleichen Verlustes bleibt die Liebe zwischen diesem ungleichen Paar bestehen.



Johanna  
Marx

→ „Die Welt kennt keinen Feierabend“ beschreibt den Alltag eines lyrischen Ichs, das von Verpflichtungen, Erwartungen und ständigem Funktionieren geprägt ist. Zwischen Terminen und dem Gefühl des permanenten „Müssens“ entsteht das Bild eines Lebens im Hamsterrad. Doch ist dieses „Müssen“ nur Belastung oder steckt auch ein Sinn dahinter?

**08.07.26 | 12.40 h**



Städtisches Gymnasium Herzogenrath:

## LYSISTRATA

(ab 14 Jahre)

Leitung: Francesco Celestino  
Choreografie: Ken Bridgen

➔ Lysistrata ist eine klassische Komödie des griechischen Autors Aristophanes. Während des Peloponnesischen Krieges organisiert die Athenerin Lysistrata (gr. „die Armeen Auflöserin“) einen Austand gegen die kriegslustigen Männer: Solange sie ihren zwecklosen Krieg weiter führen, werden alle Frauen Griechenlands sich weigern mit ihnen zu schlafen. Wird Lysistrata es schaffen die Männer zum Frieden zu zwingen?

**08.07.26 | 14.05 h**

Katholische Grundschule Feldstraße:

## EIN WALD VOLLER MUSIK UND GEFÜHLE

(ab 6 Jahre)

Leitung: Eva David-Ballero  
Künstlerische Unterstützung: Ricarda Schumann

➔ In unserem Theaterstück kehrt Eule von einer Weltreise in ihren Heimatwald zurück und ist begeistert davon, dass sie sich überall mit Musik verständigen kann, weil Musik „die Sprache der Gefühle“ ist. Als sie ihre alten Freunde, die Waldtiere, wieder trifft, stellt sie fest, dass auch sie Musik brauchen, um ihre Gefühle auszudrücken. So bringt sie die Tiere dazu, ihre Gefühle (z.B. Wut, Freude, Angst, Trauer) durch Lieder mit den anderen zu teilen und dadurch ein Gemeinschaftsgefühl zu erzeugen. Am Schluss feiern die Tiere zusammen das „Fest der Gefühle“.

**09.07.26 | 10.00 h**



OGS der Grundschule Kohlscheid-Mitte:

## TERRA INTERIOREM

(ab 7 Jahre)

Leitung: David Kindt

➔ Ein lockender, feiner Ton schwebt durch die Luft. Wo kommt er her? Am liebsten würde man dem Ton folgen. Es ist ein Ton, der in eine andere Welt führt: nach Terra Interiorem, dem Reich des Inneren. Menschen, denen es nicht gut geht auf dieser Welt und die sowieso nichts mehr zu verlieren haben, können den Ton hören. Zoe, Schauspieler, wird während des Drehs zu ihrem neuen Film so sehr von der Regisseurin und den anderen Beteiligten gemobbt, dass sie in Verzweiflung und Traurigkeit fällt. Plötzlich hört sie den Ton, folgt ihm und kommt nach Terra Interiorem. Was geschieht mit ihr dort? Wird sie dort ihre Kraft und ihren Mut zurückgewinnen?

**09.07.26 | 11.15 h**



OGS der Städtischen  
Katholischen Grund-  
schule Kornelimünster

OGS der Städtischen Katholischen Grundschule  
Kornelimünster:

## EIN ZIRKUSKRIMI

(ab 8 Jahre)

Leitung: Lara Wolf

Künstlerische Unterstützung: Anja Setzen, Gert Haller

➔ Es geht drunter und drüber im Zirkus Tortellini. Nach langer Zeit sind die Reihen endlich wieder ausverkauft und alle Darsteller:innen des Zirkus sind ganz aufgeregt. Allerdings scheint nicht alles rosig zu sein. Ein Absturz einer Akrobatin aus 10 Metern Höhe schockiert das Publikum - ein Unfall? Die Detektive machen sich mit ihrem Pagei auf, um herauszufinden, was wirklich geschah. Ein spannendes Theaterstück zum Miträtseln. Die Idee, Texte sowie Bühnenbild und Kostüme sind hauptsächlich aus den Kindern der Theater AG OGS Kornelimünster entstanden. Vielen Dank für die Unterstützung von Ira Wieser & Nicole Bachmann sowie dem Träger „Pädagogisches Zentrum Aachen e. V.“

**09.07.26 | 13.00 h**

Käthe-Kollwitz-Schule:

## UNSERE ANGST, UNSER MUT

(ab 0 Jahre)

Leitung: Tina Kukovic

Künstlerische Unterstützung: Benjamin Retetzki

➔ Egal, wo wir herkommen. Egal, was wir erlebt haben. Wir sind jung – mit Wünschen, Sorgen, Talenten und Fehlern. Und heute erzählen wir unsere Geschichte. Eine Geschichte vom Zweifeln und Mutigsein, vom Stolpern und Wiederaufstehen, von Ängsten, die wir überwunden haben. Unsere Geschichte zeigt: Jede\*r hat eine Stimme – und jede Angst wird kleiner, wenn wir sie teilen. Eine Performance, die berührt, Mut macht und inspiriert, die eigene Geschichte weiterzuschreiben.

**10.07.26 | 10.00 h**



Käthe-Koll-  
witz-Schule



Emilia  
Huveneers

Bischöfliche Liebfrauenschule Eschweiler:

## WEISSE KARTEN

(ab 13 Jahre)

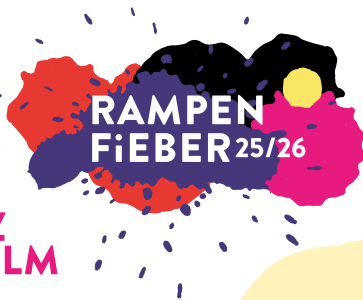
Einzelkünstlerin: Emilia Huveneers – Poetry Slam

Künstlerische Unterstützung: Paul Bank

➔ Zeiten ändern sich, wir verändern uns, finden neue Wege, entwickeln uns weiter. Doch es gibt Dinge, die sich kaum verändern oder in einer anderen Form zurückkehren. Seit Jahrhunderten kämpfen Menschen um soziale Gleichheit und Gerechtigkeit. Wäre es nicht unsere Aufgabe dafür zu sorgen, dass Entwicklung uns alle mitnimmt?

**10.07.26 | 10.50 h**

JUNGES  
KULTUR  
FESTIVAL  
THEATER  
MUSIK TANZ  
KUNST FILM  
FOTO  
LITERATUR



Alle  
weiteren Infos:  
[www.  
rampenfieber.eu](http://www.rampenfieber.eu)



## SPECIAL: LET'S COME TOGETHER! Begegnungsveranstaltung

16.07.2026, 10 – 16 Uhr  
Energeticon Alsdorf

Das Workshop-Programm und einen  
Anmeldelink findet ihr ab dem 3. Juni 2026  
unter: [www.rampenfieber.eu](http://www.rampenfieber.eu)

Werde Teil unseres RAMPENFIEBER SPECIALS und

- erlebe eine Bühnenpräsentation quer durch alle teilnehmenden Sparten des Festivals
- probier' dich aus in unserem vielfältigen Workshop-Programm mit Profis aus den Bereichen Musicalsdance, Hip-hop, Poetry, Improtheater, Schminken für die Bühne, Gesang, Bodypercussion, Kunst u.v.m.
- triff junge Künstler\*innen und lasse dich für deine eigene Teilnahme im kommenden Jahr inspirieren

Die Teilnahme ist für Schüler\*innen, Schulklassen und Gruppen kostenlos.

**Projektträger:**  
Region Aachen Zweckverband (RAZV)

**Projektleitung:**  
Susanne Ladwein

**Projektpartner:**  
Stadt Aachen, StädteRegion Aachen,  
Kreis Düren, Kreis Euskirchen, Kreis  
Heinsberg, AKuT e.V.

**Künstlerische Projektleitung:**  
Yvonne Eibig

**Künstlerische Koordinator\*innen:**  
Theo Krings (Musik), Luis Fraenkel  
und Sabine Lenz (Theater), Heike  
Sievert (Tanz), Ana Ilian Sous (Kunst)

Projektpartner:



Rampenfieber – ein Projekt des Region Aachen Zweckverbands (RAZV)  
Wir für die Region! Arbeit – Wirtschaft – Kultur – Gesundheit – Euregio  
[www.regionaachen.de](http://www.regionaachen.de)

Förderer:



Kooperierende  
Veranstaltungsorte:



gefördert von:



Jugendclub Theater Brand:

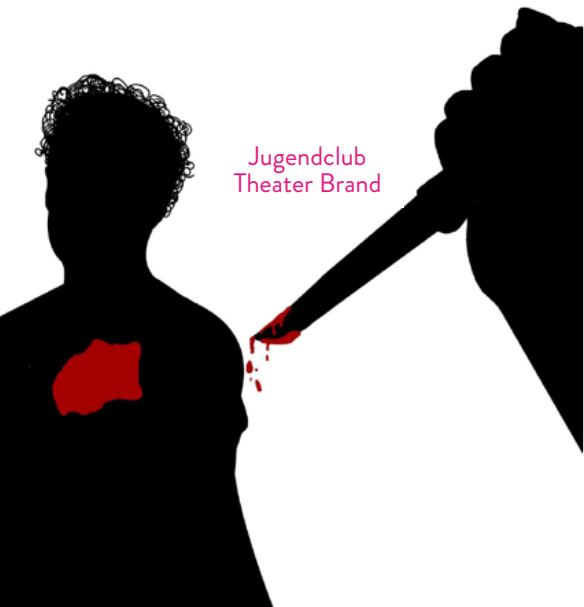
## MÖRDER MÖGEN'S MESSERSCHARF

(ab 14 Jahre)

Leitung: Patrick Gier

➔ Baron Ansgar ist verschwunden. Wo ist er geblieben? Wurde er vielleicht sogar Opfer eines Verbrechens? Nach einem Leichenfund im See wird die Polizei eingeschaltet. Doch was ist geschehen? Wer hat die Tat begangen? Und wer ist hier eigentlich wer? Die Ermittlungen bekommen zunächst unbemerkt Unterstützung, denn auf dem Schloss zu Herrschershausen sind die Geister von Verstorbenen unterwegs ...

**10.07.26 | 11.20 h**



Jugendclub  
Theater Brand

Bischöfliche Liebfrauenschule Eschweiler:

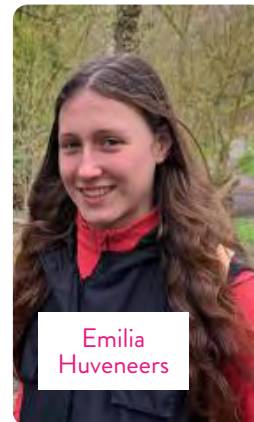
## DAS, WAS EWIG BLEIBT

(ab 13 Jahre)

Einzelkünstlerin: Emilia Huveneers – Poetry Slam  
Künstlerische Unterstützung: Paul Bank

➔ Tag für Tag leben wir und halten es für selbstverständlich, zu atmen und zu fühlen, halten uns für unsterblich. Doch was bleibt, wenn wir nicht mehr leben, wenn wir nicht mehr da sind? Und was bleibt, wenn jemand, der uns sehr nah stand, plötzlich unerreichbar ist?

**10.07.26 | 13.30 h**



Emilia  
Huveneers



Käthe-Kollwitz-Schule

DIE  
PERFEKTE ZEIT

Käthe-Kollwitz-Schule:

## DIE PERFEKTE ZEIT

(ab 0 Jahre)

Leitung: Tina Kukovic

Künstlerische Unterstützung: Benjamin Retetzki

➔ Von Montag bis Sonntag, von Januar bis Dezember, vom frühen Morgen bis spät in die Nacht – wann ist eigentlich die perfekte Zeit, um glücklich zu sein? Ist es das Glück, das tief in uns selbst wohnt, oder das, was der Kalender vorgibt? Silvesternacht, Ramadan, Geburtstage, Festtage – wir feiern, weil der Tag es sagt, oder feiern wir, weil wir wirklich feiern wollen? In dieser besonderen Aufführung nehmen Jugendliche das Publikum mit auf eine Reise durch Zeit, Traditionen und persönliche Gefühle. Sie fragen: Wann ist Glück echt? Wann zählt das Zugehörigkeitsgefühl mehr als der eigene Alltag? Wann sollten wir innehalten, loslassen und einfach den Moment leben? Die Jugendlichen erzählen ihre Geschichten durch Theater, Musik, Bewegung und Szenen voller Lebendigkeit und Emotion. Ehrlich, mutig und ungeschönt hinterfragen sie die Regeln, Rituale und Erwartungen, die unser Leben bestimmen, und zeigen, wie wir zwischen Alltag, Festen und besonderen Momenten unseren eigenen Weg zum Glück finden können.

**10.07.26 | 13.50 h**